



1.0 (1-3)

บันทึกข้อความ

ส่วนราชการ สถาบันวิจัยและพัฒนา โทรศัพท์ ๐๒-๙๐๙๓๐๖๖ โทรสาร ๐๒-๙๐๙๓๐๖๖
ที่ ศธ ๐๕๕๑.๐๘/๕๓๔ วันที่ ๒๓ กันยายน ๒๕๕๙
เรื่อง แจ้งผลการพิจารณาคณะกรรมการพิจารณาการจ่ายเงินสนับสนุนการนำเสนอผลงานวิจัยฯ

เรียน ผู้ช่วยศาสตราจารย์เศกพร ตันศรีประภาศิริ

ตามบันทึกที่ เทคโนโลยี ๕๕๔/๒๕๕๙ ลงวันที่ ๑๑ สิงหาคม ๒๕๕๙ เรื่อง ขอรับการสนับสนุนงบประมาณในการไปนำเสนอผลงานสร้างสรรค์นวัตกรรมระดับนานาชาติ ของ ผู้ช่วยศาสตราจารย์เศกพร ตันศรีประภาศิริ ผลการพิจารณาดังนี้

ผลการพิจารณา จากการประชุมกองทุนวิจัยของมหาวิทยาลัย ครั้งที่ ๕/๒๕๕๙ ในวันที่ พุธที่ ๒๒ กันยายน ๒๕๕๙ โดยมีมติคณะกรรมการ อนุมัติ เนื่องจาก เข้าเกณฑ์ประกาศมหาวิทยาลัยราชภัฏวไลยอลงกรณ์ ในพระบรมราชูปถัมภ์ จังหวัดปทุมธานี เรื่อง หลักเกณฑ์และอัตราเงินอุดหนุนงานสร้างสรรค์หรือสิ่งประดิษฐ์ พ.ศ.๒๕๕๘ ประกาศข้อที่ ๗.๑ ครั้งละไม่เกิน ๕๐,๐๐๐ บาท โดยการเบิกจ่ายให้เป็นไปตามระเบียบราชการและระเบียบว่าด้วยการให้ทุนสนับสนุนการนำเสนอและสิ่งประดิษฐ์ผลงานวิจัยฯ

จึงเรียนมาเพื่อโปรดทราบ

(ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.มนัญญา คำวชิระพิทักษ์)

ผู้อำนวยการสถาบันวิจัยและพัฒนา



บันทึกชี้แจงความ

ส่วนราชการ คณะเทคโนโลยีอุตสาหกรรม

ที่ เทคโนโลยี 454 /2559 วันที่ 11 สิงหาคม 2559


เรื่อง ขอสถวนสนับสนุนค่าใช้จ่ายในการนำผลงานสร้างสรรค์นิทรรศการ The 19th International Chawan Expo in Miaoli, TAIWAN 2016

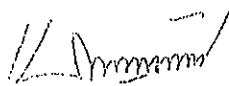
เรียน อธิการบดี

เนื่องด้วย ข้าพเจ้า ผู้ช่วยศาสตราจารย์เศกพร ต้นศรีประภาศิริ อาจารย์ประจำหลักสูตรเทคโนโลยีเซรามิกส์ คณะเทคโนโลยีอุตสาหกรรม ได้คัดเลือกผลงานเครื่องปั้นดินเผา ชื่อ "Twilight 2016" จำนวน 3 ชิ้นงาน เข้าร่วมแสดงในนิทรรศการ The 19th International Chawan Expo in Miaoli, TAIWAN 2016 ซึ่งจัดโดย Zhunan Snake Kiln of the Miaoli county ระหว่างวันที่ 1- 10 พฤศจิกายน 2559 ณ Miaoli Cultural Art Center ประเทศไต้หวัน ซึ่งเป็นนิทรรศการแสดงถ้วยชาในระดับนานาชาติ โดยมีศิลปินเข้าร่วมแสดงนิทรรศการจากหลายหลายประเทศ ซึ่งสามารถนำผลงานสร้างสรรค์ดังกล่าว มาใช้ประเมินตามเกณฑ์การประกันคุณภาพการศึกษาภายใน ระดับอุดมศึกษา ฉบับปีการศึกษา 2557 (สกอ.) ตัวบ่งชี้ที่ 4.2 คุณภาพอาจารย์ เมื่อมา ผลกระทบทางวิชาการ ของอาจารย์ประจำหลักสูตร งานสร้างสรรค์ที่ได้รับ การเผยแพร่ในระดับภูมิภาคอาเซียน นานาชาติ โดยได้ค่าร้ำหนักเท่ากับ 1.00

โดยข้าพเจ้าขออุทธรณ์ไปราชการ ระหว่างวันที่ 31 ตุลาคม - 5 พฤศจิกายน 2559 (เป็นช่วงเวลา สัมมนาและสาธิตการสร้างสรรค์เทคโนโลยี ผนวกถ้วยชาและปฏิบัติการเผาเตาฟืน) สำหรับงบประมาณนั้น ข้าพเจ้าขอสถวนสนับสนุนค่าใช้จ่ายในกร นำเอาผลงานสร้างสรรค์โดยงบประมาณนั้น ข้าพเจ้าขอเบิกจาก กองทุนวิจัยของมหาวิทยาลัย โดยประมาณการค่าใช้จ่ายเท่ากับ 50,000 บาท (ห้าหมื่นบาทถ้วน) ซึ่ง เป็นไปตามประกาศมหาวิทยาลัยราชภัฏวไลยอลงกรณ์ ในพระบรมราชูปถัมภ์ จังหวัดปทุมธานี เรื่อง หลักเกณฑ์และอัตราค่าตอบแทนรางวัลสนับสนุนงานสร้างสรรค์หรือสิ่งประดิษฐ์จากงบประมาณกองทุนวิจัย พ.ศ.2558

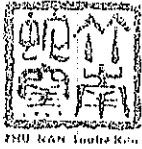
จึงเรียนมาเพื่อโปรดพิจารณา


(ผู้ช่วยศาสตราจารย์เศกพร ต้นศรีประภาศิริ)
ประธานหลักสูตรเทคโนโลยีเซรามิกส์


(ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.เบญจลักษณ์ เมืองมีศรี)
คณบดีคณะเทคโนโลยีอุตสาหกรรม

รายละเอียดประมาณการค่าใช้จ่ายในการนำเสนอผลงานสร้างสรรค์ในงาน
The 19th International Chawan Expo in Miaoli, TAIWAN 2016

1. ค่าธรรมเนียมลงทะเบียน 250 ยูโร หรือ (ประมาณ 1 ยูโร เท่ากับ 39.50 บาท)		9,875 บาท
2. ค่าโดยสารเครื่องบินไป-กลับ กรุงเทพฯ-ไต้หวัน	รวม	8,000 บาท
3. ค่าเบี้ยเลี้ยงเป็นเวลา 6 วันๆละ 2,100 บาท	รวม	12,600 บาท
4. ค่าเช่าที่พัก 5 คืนๆละ 2,800 บาท	รวม	14,000 บาท
5. ค่าเดินทาง 6 วันๆละ 1,000 บาท	รวม	6,000 บาท
รวมประมาณการค่าใช้จ่ายเท่ากับ(ห้าหมื่นสี่ร้อยเจ็ดสิบห้าบาทถ้วน)		50,475 บาท



Zhunan Snake Kiln
No. 7, Da-pu-ding, Neighborhood 7,
Gong-guan Village, Zhunan Township, Miaoli County
350, Taiwan
+886 (0)37 623 057

From Zhunan Snake Kiln
No. 7, Da-pu-ding, Neighborhood 7,
Gong-guan Village, Zhunan Township, Miaoli County
350, Taiwan

To Mr. Sekporn S. Tansripraparsiri
sekporn@yahoo.com

Dear Sekporn

The Ceramic Art Project - NPO will be organising their 19th World Chawan Expo in Miaoli Cultural Art Center, Taiwan from 1st November 2016 to 10th November 2016. This event will be managed by Zhunan Snake Kiln of the Miaoli county. The World Chawan Expo is founded by Belgian ceramist Lou Smedts in 2005 and has since been held in Belgium, France, the Netherlands, South Korea, Croatia, Japan, Singapore and the United States.

We would like to extend our sincere invitation for you to join our prestigious event.

Regards,

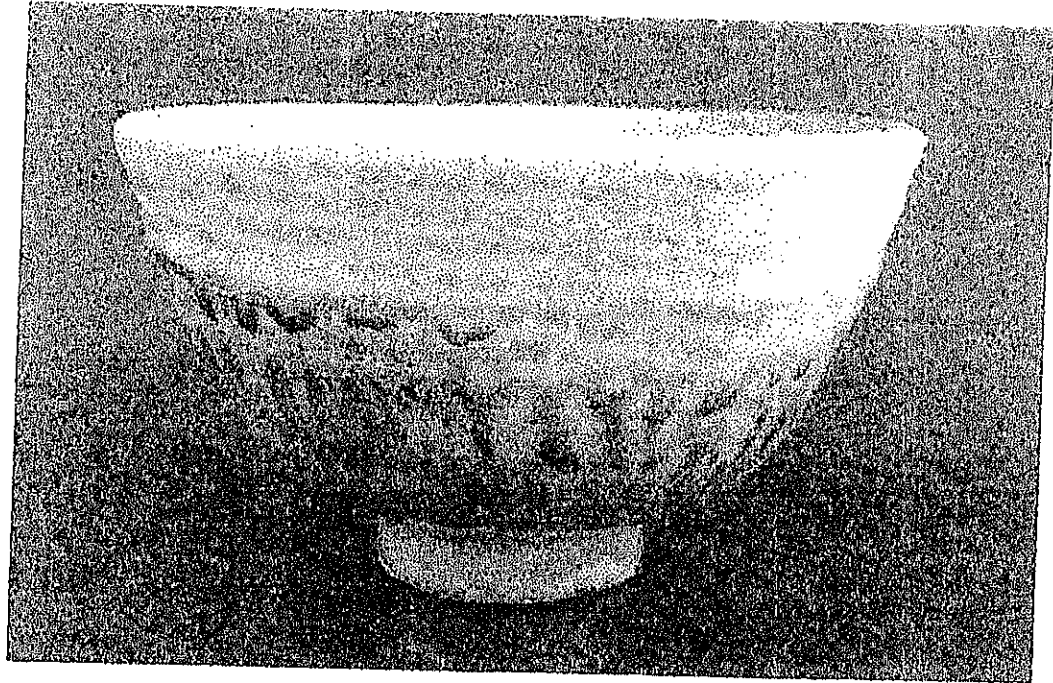


Zhunan Snake Kiln.

Sophia Teng

Director of Zhunan Snake Kiln.

The 19th International Chawan Expo in Miaoli, TAIWAN 2016



“Twilight 2016-1”

Wheel-thrown stoneware, natural ash glaze,

Reduction firing, Cone 8.

15.0 x 15.0 x 9.0 cm.

Artist name : Mr.Sekporn Tansripraparsiri

Address : Valaya Alongkorn Rajabhat University

1 Moo 20 Phahonyothin Rd. Km.48

Klongnueng, Klongluang, Pathumthani, 13180

THAILAND

E-mail : sekporn@yahoo.com

Concept of CHAWAN

Chawan is an especially specific bowl that constrains the potter to define scale, proportion and function. The challenge I give myself is to create a Chawan that is honest, direct and beautiful while focusing on the intended function of the bowl.

I am Impressed with the pattern and surface of “Chawan” which are the result of natural ash glaze technique.

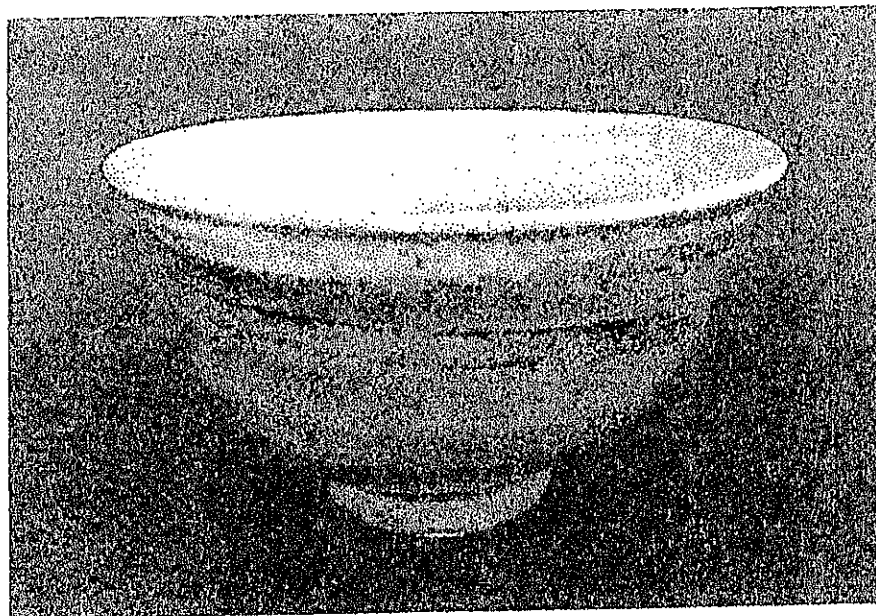


"Twilight 2016-2"

Wheel-thrown stoneware, natural ash glaze,

Reduction firing, Cone 8.

12.0 x 12.0 x 8.0 cm.



"Twilight 2016-3"

Wheel-thrown stoneware, natural ash glaze,

Reduction firing, Cone 8.

13.0 x 13.0 x 7.5 cm.